



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ДАВЛЕТОВА

Имя: ЭЛЬВИРА

Отчество: ИЛЬДАРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

11

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Давлетова



Задание 1.

1. Франция.
2. Пройтвенного.
3. Германи.
4. Итали.
5. Австро-Венгрии.

Задание 2.

Текст содержит информацию о заключении русско-французского союза в 1894 году, который был оформлен в Петербургскую конвенцию.

Петербургская конвенция была заключена в столице Росс. империи - Петербурге в 1894 г. императором Росии - Александром III и французским деятелем. Конвенция регламентирует взаимодействие России и Франции в рамках их союза, правила взаимодействия с третьими державами.



не заключать сепаратных миров с ними.

Страны договариваются о немедленной военной помощи друг другу в случае нападения страны, входящей в Тройственный союз. Обещана численность войск, которые должны быть употреблены против Германии.

Задание 3.

Изображению 2. Поскольку на нем изображен император Германии на момент заключения Бисмарком II ~~заключивший Петербургскую конференцию т.е. договора, а договор был по обороне от стран Тройст. союза, от имеет такое отношение к нем.~~ куда воюет Герм.

На 3-ем изображении - Борис-Менчик, Михаил Старицкий. На его месте изобр. венгер Александр II. Он был важным гос. деятелем, министром внутренних дел Рос. империи. Его политика называлась "диктатурой сердца".



Задание 4.

Здесь идёт о сражении под Плевной. Это событие было частью русско-турецкой войны 1877-1878 гг. В сражении участвовали Осман паша, Миркович, Старикевич, Вербиц, Тернат, Зотов, Александр, Драгмиров, Радимов. Оно происходило в Болгарии, у крепости Плевна. Сражались русские и турецкие войска. Оно происходило в декабре 1877-февр. 78.

1- Плевна.

2 - Драгмиров

3 - Лорис-Меликов

4 - Константин Николаевич

Задание 5.

3. Изображен Зотов. Он участвовал в Кав-



кавказской войне 1817-1864 гг., Первой мировой (1914-1918 гг.). Принял много побед России. Он участвовал в штурме Шипкинского перевала, переправе через Дунай. Он занимает важное место в ~~истории~~ ист. памяти, т.к. прославился как выдающийся полководец. На 1-го представлен Бюлль, т.е. в XIX веке, на 2-ой - Драго-миров, также военный эпохи правления Александра II и А. III-го, участвовал в русско-тур. войне 1877-78 гг., в Первой мировой войне, заслужил много медалей и иных наград.

Задание 6.

Изобр. 2, т.к. ~~в ту войну~~ изображена пушка, кот. использовалась в ту войну. Видно, что она еще не усовершенствованная: у нее короткий, толстый ствол,



из-за чего снаряды не могли бы лететь далеко, а первые наши пушки как раз были малоэффективны.

Другие пушки изобретены ближе к Первой мировой, видно, что они дуговой конструкции: более длинный и тонкий ствол, благодаря чему снаряд летит дальше. Пушка на 3 изобр-ии использов. во Вторую мировую войну.

Задание 7.

Событие имело важнейшие результаты: турки были отбиты и отодвинуты на юг, Россия перешла сражаться инициативу, что помогло ей впоследствии победить в войне. Русские модернизируют мощь своей армии. Была открыта дорога на крупные города и крепости для взятия и в конечном итоге "доходящая" до столицы - Константинополя, после чего Пруссия была вынуждена идти на



тереноворт.

Задание 8.

Картина „После осады Тлевина“. Хранится в Государственный Третьяковской Галерее. Автор - Василий Верещагин. ^{кар. создано в 1870-60-1880-60-х.} Изображена обстановка в армии после осады крепости Тлевина. рус. войсками в ходе рус.-турецкой войны 1877-78 гг. В нем русские войска победили. Это было на рубеже 1877-78 гг. Можно, т.к. это было действительно триумфальное событие, что отобразено на полотне: скачущий на коне воин поднимает руку, призывая солдат к мекванню, поздравляя их с победой. Также были колоссальн. потери солдат с каждой стороны, на картине изображены лавшие войны. Вдобавок,



художник сам был на этой войне, поэтому достоверно запечатлел события войны, и у него есть другие картины на эту тему, например, «Мороз войны».

Задание 9.

Принадлежал к критическому реализму. Это возникло во 2-ой пол. 1860-ых гг. благодаря бунту 14-ти, ^{из Академии художеств в Петербурге} художников, отказавшихся писать академически и провозгласивших себя передвижниками. Они критически воспринимали реальность и передавали её как картинку, без идеализации и очень точно. Они обращались к насущным темам действительности. Отражали критику восприятия реальности: много павших воинов, жестоко убивают в ходе воен. действий.



Задание 10.

Изобр. 3. Изображены воен. дейст-вия той же поры: франко-русская война 1870-1871 гг (на картине виден французский флаг), в том же стиле, также изображены страдания людей из-за войны. На других 2 картинах изображены события, относящиеся к более раннему времени и связанные с Реформацией, ^{Верейскими} ^{Саврасов} XV веком. Другие прозв-я: "Апофеоз войны" ^{А.П. Богомол} ^{Трап-нишников}, "Тризна цуферманяки...", "Свадьба майора", "Тройка" (автор "Тройки" - Перов).

Задание 11.

Мемуары Т.К. Жукова о битве за Москву.

Историк составлен в декабре 1941 года, во время Великой Отечественной войны. Автор - Георгий ^{Иванович} Жуков.



Константинович Мухомов.

В источнике рассказывается о битве за Москву, об успехах, прикладываемых для ее удержания, о переговорах полит. деятелей об этом (Сталина, Рокоссовского и др.). Представлена хронология событий (приводятся даты 30-й армии Калинин. фронта) и др. Представлены результаты оборонительного этапа битвы за Москву. Удержание М. было стратегически важно, так если бы немцы взяли столицу СССР, население стало бы духом ^(было бы стратег. преимуществом) и победа Германией стала бы более вероятной. Немцы подступали все ближе к городу. Однако взять столицу им не удалось, и начался 2 этап битвы - наступательный, кот. закончился уже в 1942 году.

Т.к. Мухомов был видным партизаном, воен. деятелем, он успешно воевал в годы ВОВ и брал Бер-



мин Востой 1945 г. Потом он был министром обороны СССР, но в позднее снят со всех должностей и лишен всех званий, попал в плен. Восстановлен впоследствии, принимал парад.

Иосиф Виссарионович Сталин был главой СССР в 1924-1953 гг, Верховным Главнокоманд. В ВОВ. Он также был за победу Советского Союза над фашистами, за то, что нельзя отдавать Москву врагу и бороться с врагом, несмотря ни на что.

А.М. Василевский - маршал, советский военачальник, был за то, что Москву нельзя отдавать врагу, за то, что 1-ую удар. армию нужно расположить в районе Ядров, 10-ую - в р. Тезин.

Гокоссовский был также маршалом, сов. военачальником, был за то, что Москву нельзя отдавать противнику.
П.о., Сталин, Василевский, Гокоссовский.



Событие имело больш. значение. ~~Сей~~ Нам удалось удержать столицу Советского Союза, идеологич., промышленный, стратег. центр нашей Родины, то способствовал провалу немецкого «молниеносного заката». Эта ^{реальная} победа способствовала поднятию духа населения, «надежды на победу», и позволило перейти в наступательный этап битвы за Москву, он продолжался с 5 декабря до 20-ых чисел января 1942г. Так, битва имела важнейшее значение.

